

## Korrigenda und Ergänzungen zur Kunstauktion 400



### *Corrigenda and Additions to the Fine Art Auction Sale 400*

#### **Zurückgezogene Objekte**    *Withdrawn Lots*

293, 1087, 1185, 1253, 1515, 1520, 1521, 4101, 5256, 5378, 5440, 5512, 6085, 6226, 6339, 6340, 6702

#### **Ergänzungen und Berichtigungen / neue Schätzpreise**

*Additions and Corrections / new Estimates*

<b>33</b>	<b>BELA ADALBERT CZOBEL</b>	Rückseitig auf der Leinwand datiert „1953“, auf dem Keilrahmen bezeichnet CZOBEL“ und mit unleserlichen Stempeln einer Ausstellung in Paris versehen.
<b>67</b>	<b>MARTIN DISLER</b>	<b>richtige Abbildung ist:</b> 
<b>236</b>	<b>MARIO BOTTA</b> Skizze zum Edificio commerciale	<b>Schätzung neu:</b> CHF 900/1'200.- € 565/ 750.-
<b>267</b>	<b>JEAN COCTEAU, Farblitho</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 900/1'200.- € 565/ 750.-
<b>270</b>	<b>LOVIS CORINTH</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 5 000 / 7 000.- € 3 125 / 4 375.-
<b>1018</b>	<b>PHILIPP RENLIN</b>	<b>Leinwand ist doubliert</b>
<b>1028</b>	<b>RUSSISCHE SCHULE 18. JH.</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 4 000/5 000.- € 2 500/3 120.-
<b>1029</b>	<b>RUSSISCHE SCHULE 19. JH.</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 6 000/8 000.- € 3 750/5 000.-
<b>1032</b>	<b>RUSSISCHE SCHULE 18. Jh., Die Vita der Gottesmutter Maria</b>	<b>Abbildung mit Nummer 1033:</b> 

**1033** **RUSSISCHE SCHULE ENDE**  
**18. Jh., Die Anastasis**

**Abbildung mit**  
**Nummer**  
**1032:**



**1053** **Umkreis des VIVIANO CODAZZI**

Die Erleuchtung des  
**Ignatius** von Loyola  
(1491-1556)

**1062** **MELCHIOR DE**  
**HONDECOETER**

**Gutachten:**  
Die Zuschreibung verdanken wir Herrn Fred G. Meijer vom Rijksbureau voor Kunst-historische Documentatie in Den Haag (2007).

**1065** **JOHN HOPPNER**

**Provenienz:**  
Knoedler, New York  
(Rechnung mit Auszügen eines Gutachtens von W. Roberts beiliegend).

**1137** **FRANCOIS DIDAY**

**richtige Abbildung ist:**



**Leinwand ist doubliert**

**1206** **MICHAEL NEHER**

**Schätzung neu:**  
CHF 85 000/95 000.-  
€ 51 500/57 600.-

**1217** **CARL JUTZ**

**Berichtigung:**  
**trägt unten rechts Signatur**

**1225** **JOHAN LAURENTS JENSEN**

**„Centifolienrosen und**  
**Myrthenblüten“**

**1228** **WOLFGANG ADAM TÖPFFER**  
„Landschaft mit dem Mont Blanc“,  
Öl auf Lwd., 110.5 x 131 cm

**Schätzung neu:**  
CHF 40 000/50 000.-  
€ 25 000/31 250.-

**1233** **ENGLISCHE SCHULE 19. JH.**


**Gemälde doubliert**



**1433** **BERNHARD DE BRUYCKER**

**Hamburger Maler.**  
Geb. 1891 in Hamburg, gest.  
1971 in Undeloh.

**1455** **AUGUSTE ARISTIDE**  
**CONSTANTIN**

**Öl auf Pappe montiert**

1488	ENGLISCHE SCHULE 19. JH.	richtige Abbildung ist:	
1511	FRANZÖSISCHE SCHULE 19. JH.	Schätzung neu: CHF 1 000/ 1 200.- € 625/750.-	
1514	FRANZÖSISCHE ODER SCHWEIZER SCHULE 19. Jh.	Darstellung des Genfer Sees.	
1592	ADOLF KAPFHAMMER	falsche Abbildung	
1654	STEVEN-PAUL ROBERT	Schätzung neu: CHF 1 500/1 800.- € 940/1 120.-	
1660	PHILIPPE ROSSI	Schätzung neu: CHF 1 600/1 800.- € 1 000/1 120.-	
2070	FRANCESCO NETTI	Gouache auf Bleistift Schätzung neu: CHF 3 500/4 000.- € 2 190/2 500.-	
2285	ALPEN	neu: 28 Bände, Jahrgänge 1925-1953	
2313	WILLIAM HAWES etc.	Schätzung: CHF 200/300.- € 125/190.-	
3538	Buffet, Zürich, 18. Jh.	Schätzung neu: CHF 6 000/10 000.- € 3 750/6 250.-	
3620	Bauernschrank, Graubünden (Lavin), um 1800	Heisst L A V I N und nicht LaRvin	
3626	Kasten Innerschweiz, datiert 1832	Maler heisst MELCHIOR und nicht Martin	
3663	Pendüle, Louis XIV, Paris	1. Hälfte 18. Jh.	

<b>3683</b>	<b>Pendüle, Frankreich, Louis XVI.-Stil</b>	<b>Bei der Uhr handelt es sich um eine Quarz-Uhr.</b>
<b>3751</b>	<b>1 Paar kleine Lackkommoden, China</b>	Hierbei handelt es sich um <b>Lackkabinettschränkchen, deren Herstellungszeit nicht zu bestimmen ist.</b>
<b>4123</b>	<b>Kaffee- und Teeservice, Italien, Empire-Stil</b>	<i>Keine Abbildung</i> <b>Schätzung neu:</b> CHF 1 800/2 000.- € 1 125/1 250.-
<b>4125</b>	<b>Kaffee- und Teeservice, Italien, Empire-Stil, Frankreich, 20. Jh.</b>	<b>entspricht Abbildung 4123</b> 
<b>4168</b>	<b>Henkeltablett, Italien 20. Jh.</b>	<b>entspricht Abbildung 4162 und 4163:</b> 
<b>5019*</b>	<b>Katalogtext richtig: 1 Paar elegante Südseeperl- Brillant-Diamant-Ohrhänger 18K WG</b> Stecker und Hänger besetzt mit Brillanten von zus. ca. 0.68 ct. und je 2 Diamant-Baguetten von zus. ca. 0.32 ct., am Ende mit je 1 leicht tropfenförmigen Südsee-Kulturperle verziert. Farbe: weiss, mit ausgesprochen schönem Lüster. Grösse: 10.2 und 10.4 mm. L 4.6 cm, 10.3 gr.	<b>Schätzung:</b> CHF 2 500 / 2 700.- € 1 500/ 1 700.-
<b>5067</b>	<b>4-Rang-Süsswasserperlen-Collier</b>	
<b>5094</b>	<b>Perlen-Rubin-Saphir-Armspange, 2. Hälfte 19. Jh.</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 2 000/2 500.- € 1 250/1 565.-
<b>5412</b>	<b>Collier 18K GG mit auswechselbaren Farbstein-Brillant-Elementen 18 K Gelbgold</b>	<b>Versicherungsschätzung Gübelin vom 19. Februar 2007: CHF 55'000.-</b>
<b>5542</b>	<b>Damenarmbanduhr mit Brillanten der Marke OMEGA, 18 K Weissgold</b>	<b>Krone fehlt nicht, benötigt einen Richtstift für die Zeigerstellung</b>

---

<b>6077</b>	<b>Nach HONORÉ DAUMIER</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 400/500.- € 250/310.-
<b>6094</b>	<b>FRIEDERICH HUNDERTWASSER</b> , Plakatdruck mit Goldfolien-Prägungen, gerahmt	<b>Schätzung neu:</b> CHF 200/250.- € 125/155.-
<b>6597</b>	<b>Die vier Evangelisten, 19. Jh.</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 200/300.- € 125/190.-
<b>6763</b>	<b>Lot aus 11 und 5 Bechern, Silber, Gewicht 480 gr.</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 350/450.- € 220/280.-
<b>6765</b>	<b>Zuckerdose auf Dreifuss, Frankreich, 1. H. 19. Jh.</b>	<b>Schätzung neu:</b> CHF 500/700.- € 310/440.-

---